

여성학연구

PNU Journal of Women's Studies

제35권 제1호 | 2025. 4.

Vol.35. No.1. | 2025. 4.

부산대학교 여성연구소

| 목차 |

논문

이혜진 | 한국 여성의 젠더화된 이주
- 2000년대 일본 거주 미등록 제주여성의
구술 분석을 중심으로 7

엄빙빙 | 리얼리티 TV 요리 서바이벌 프로그램의 젠더 재현
- 넷플릭스 예능 <흑백요리사>를 중심으로 41

김선기 | 연극계 ‘페미니즘 청년’ 세대단위의 형성
- 미투 운동 이후의 젊은 연극인들에 대한 사례연구 69

정현희 | 언론 보도를 통해 본 한국 여성 임원 확대 정책의
정당화 담론장 111

권수현 | 미국의 에밀리즈 리스트(EMILYs List)와
여성의 정치세력화 143

신유리 | 포토보이스 연구를 활용한 지적장애여성의
지역사회 삶의 경험에 대한 탐색 179

정종민 | 정동적 조율을 통해 본 돌봄노동자의 인지증(치매)
연명의료 돌봄 223

김정호 | 일본 근세 배경 작품 속 여성과 지속가능발전목표(SDGs)
- 오오쿠(大奥) 작품 속 여성인물의
SDGs 공헌과 발전방향 과제 263

이강석 | 『東野彙輯』 「婦女部」에 드러난 여성에 대한
시각과 그 의미 303

이혜진 | 한국 여성의 젠더화된 이주

- 2000년대 일본 거주 미등록 제주여성의
구술 분석을 중심으로

엄빙빙 | 리얼리티 TV 요리 서바이벌 프로그램의 젠더 재현

- 넷플릭스 예능 <흑백요리사>를 중심으로

김선기 | 연극계 '페미니즘-청년' 세대단위의 형성

- 미투 운동 이후의 젊은 연극인들에 대한 사례연구

정현희 | 언론 보도를 통해 본 한국 여성 임원 확대 정책의

정당화 담론장

권수현 | 미국의 에밀리스 리스트(EMILYs List)와

여성의 정치세력화

신유리 | 포토포이스 연구를 활용한 지적장애여성의

지역사회 삶의 경험에 대한 탐색

정종민 | 정동적 조율을 통해 본 돌봄노동자의 인지증(치매)

연명의료 돌봄

김정호 | 일본 근세 배경 작품 속 여성과 지속가능발전목표(SDGs)

- 오오쿠(大奥) 작품 속 여성인물의 SDGs 공헌과
발전방향 과제

이강석 | 『東野彙輯』 「婦女部」에 드러난 여성에 대한

시각과 그 의미

